

Chorzów, 3 grudnia 2021 r.

MDK.4210.6.2021

**PROTOKÓŁ
XI EDYCJI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„PAMIĘTAMY...”**

Konkurs objęty honorowym patronatem:

Prezydenta Miasta Chorzów,
Marszałka Województwa Śląskiego,
Śląskiego Kuratora Oświaty

Patronat medialny: portal “chorzowianin.pl”

Jury w składzie:

1. **Łucja Śmiejka**- fotograf, od ponad 30 lat prowadzi firmę fotograficzną w Chorzowie. Współpracowała z Dziennikiem Zachodnim jako fotoreporter, należy do Krajowego Cechu Fotografów w Katowicach, wykształciła wielu uczniów w zawodzie fotografa.
2. **Tomasz Krufczyk**- Fotograf prasowy od 1999 r. Od 2000 r. współpracownik Polskiej Agencji Fotografów Forum. Od 2019 r. wykładowca przedmiotów zawodowych fotograficznych w ZDZ Katowicach oraz w ZST nr 2 w Chorzowie. Słuchacz II roku Wrocławskiej Szkoły Fotografii. Od ponad 20 lat aktywnie balansujący na pograniczu fotografii komercyjnej, usługowej i prasowej. Prywatnie miłośnik srebrowego analogu.
3. **Angelika Dolińska**- fotograf. Ukończyła studia magisterskie na kierunku Sztuka Mediów Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu oraz szkołę fotografii "Fotoedukacja" w Siemianowicach Śląskich. Uczestniczka licznych wystaw w kraju i za granicą. Artystka uprawia takie dyscypliny jak: fotografia artystyczna oraz fotografia reklamowa.

na posiedzeniu (online) 3 grudnia oceniło 104 prace autorstwa 66 uczestników z miast województwa śląskiego i postanowiło przyznać nagrody w dwóch kategoriach wiekowych:

Grupa wiekowa 12-15 lat:

I miejsce – Kamil Jagiela za pracę „Sięgam w przeszłość”- Szkoła Podstawowa im. Kornela Makuszyńskiego w Łojkach , opiekun- Magdalena Sikora

II miejsce – Lena Ferdyn za pracę „Upływający czas”- Szkoła Podstawowa nr 3 z oddziałami integracyjnymi im. Polskich Olimpijczyków w Mikołowie, opiekun- Magdalena Grabowska

III miejsce – Oliwia Kostrzewińska za pracę „Przemijanie”- Szkoła Podstawowa nr 3 z oddziałami integracyjnymi im. Polskich Olimpijczyków w Mikołowie, opiekun- Barbara Juskowiak

Wyróżnienie- Karolina Lofek za pracę „Czas zadumy”- Szkoła Podstawowa nr 15 im. Jana Brzechwy w Jaworznie, opiekun- Elżbieta Leja-Toporek

Grupa wiekowa 16-19 lat:

I miejsce – Wiktoria Klimkiewicz za pracę „Z perspektywy czasu”- X Liceum Ogólnokształcące im. Ignacego Jana Paderewskiego w Katowicach, opiekun- Jacek Durski

II miejsce – Magdalena Barchan za pracę „Niezapomniane- Kirkut”- Zespół Szkół im. Bolesława Prusa w Częstochowie, opiekun- Anna Przygoda

III miejsce – Maja Bogacz za pracę „Ktoś przypomniał...ktoś zapomniał...pamiętajmy!” z Zabrze

Wyróżnienie- Wiktoria Biegun za pracę „Za tych, których kochamy” z Chorzowa.

*Lucja Śmiejska
Tomasz Krufczyk
Angelika Dolińska*

Uwagi Jurorów:

Lucja Śmiejska- Z nadesłanych zdjęć w dwóch kategoriach wybraliśmy naszym zdaniem najlepsze prace. Wybór nie był łatwy, chociaż komisja raczej była zgodna w swojej ocenie. Zgłoszone prace były bardzo różnorodne. Biorąc pod uwagę aspekty techniczne i przekaz jaki niosą zdjęcia, wyróżniłam zdjęcia z pomysłem. Zdjęcia, które w kreatywny i intrygujący sposób nawiązują do tematu przemijania i pamięci o przeszłości. Ważne jest, aby zdjęcia były wykonane aparatem fotograficznym z wykorzystaniem jego możliwości. Bardzo cieszy, że młodzi ludzie dostrzegają przemijanie czasu i chcą pewne chwile czy emocje zatrzymać w kadrze. Podejście do tematu konkursu bardzo różnorodne i ciekawe. Pragnę podziękować organizatorom za kontynuowanie tego konkursu, który stał się już konkursem cyklicznym. Dziękuję za zaproszenie mnie do jury. Wszystkim nagrodzonym i wyróżnionym gratuluję!

Tomasz Krufczyk- Nadesłane prace prześlasknięte były skutkami „covid 19”. Większość z nich wykonana została smartfonami. Można by rzec apatycznie, bez porywu i entuzjazmu. Mimo dość szerokiego tematu interpretacja była ograniczona. Można mieć takie smutne wrażenie, że im więcej technologii mamy do dyspozycji, tym mniej nam się chce. Nagrodzone i wyróżnione prace cechowały się konceptem i poczuciem estetyki. Nie bez znaczenia była delikatna postprodukcja, świadcząca o świadomości „wypuszczania zdjęcia w świat”. Pierwsze miejsce w starszej kategorii, to zestawienie starego, wyblakłego zdjęcia ze współczesnymi kolorowymi obrazami symbolu znanego wszystkim Ślązakom pokazujące pewne continuum. Zdjęcie nagrodzone spośród młodszych fotografów jury zgodnie doceniło za pokazanie zbioru obrazów na papierze - swoistej fizycznie namacalnej pamięci w rękach młodego pokolenia. Mam nadzieję, że w przyszłym roku będziemy oglądać festiwal pomysłów i barw, jeśli już wykonanych na smartfonach (które są tylko narzędziem, podobnie jak aparat), to w sposób zaskakujący zestawieniem sytuacji, inscenizacji, symboli i wartości estetycznych.

Angelika Dolińska- Trudne czasy, w jakich przychodzi nam funkcjonować nie uspiły kreatywności pasjonatów fotografii, co pokazuje tegoroczna edycja konkursu. Pragnę zwrócić uwagę, jak poza aspektami technicznymi w fotografii istotna jest historia i przekaz, który za sobą niesie. Wybrane fotografie pozwoliły się na moment zatrzymać oraz skłoniły do refleksji. Zwycięzcom serdecznie gratuluję, a pozostałym uczestnikom dziękuję za udział w konkursie. Wasza kreatywność budzi podziw i uznanie. Serdecznie zachęcam do udziału w kolejnych konkursach organizowanych przez Młodzieżowy Dom Kultury.